

Résumé de l'intervention de Benoît Chauvin à l'Assemblée générale

Benoît Chauvin, historien médiéviste, archéologue (il avait fouillé l'abbaye de l'Étoile en 1999) et chercheur honoraire au CNRS nous a gratifiés d'une conférence passionnante sur les nouvelles découvertes de l'église abbatiale de l'Étoile. Depuis la retraite de Christian Barbier et le décès de Claude Garda, il est le dernier chercheur-historien à pouvoir nous livrer des nouveautés sur l'abbaye de l'Étoile en général et sur l'église en particulier. En attendant le texte de 4/5 pages qui sera publié dans le Bulletin n°60 (juin 2026), je veux simplement vous faire part de ses principales observations avec un plan de l'église abbatiale où figurent les différentes zones de fouilles.

Nous savons que l'église a 4 travées avec un chœur à chevet plat peu profond et une nef sans collatéraux, ce qui est la grande découverte de Benoît Chauvin car cela était contesté par des historiens prestigieux comme Crozet ou Claude Garda qui estimaient que les arcades de droite dans l'église correspondaient à un projet de construction de collatéraux, en réalité non abouti. La construction de l'abbaye en pierre remonterait à 1155-1175 soit la fin du XII^{ème} siècle. L'affiliation à Cîteaux date de 1145 ce qui peut expliquer l'aide matérielle et financière des cisterciens, à l'époque fort riches. L'autre grande découverte de Chauvin est la preuve de la construction de deux églises successives dont il est difficile de dater la deuxième partie (l'Étoile 2 de la deuxième à la quatrième travée sans le portail).

L'église primitive (l'Étoile 1) comprenait le presbyterium (le chœur) avec les 4 chapelles, le transept et la première travée plus le portail d'entrée en berceau brisé. Sur les 4 piliers du transept, 3 sont encore visibles à l'extérieur avec un départ de voûte pour l'un sous forme d'arc triomphal. Les pierres, à partir d'une certaine hauteur, sont d'excellente qualité et de plus chanfreinées (l'arête de côté a été découpée). C'est une abbaye en demi plan bernardin dont la voûte d'origine de l'église était également en berceau brisé.

Après les destructions de la guerre de Cent Ans, l'abbaye est reconstruite au XV^{ème} siècle sous l'abbatit de Dom Jean Chopelin (1459-1495) et transformée au XVII^{ème} siècle par Dom Jérôme Petit, y compris le cloître. La charpente actuelle de l'église date du XIX^{ème} siècle après l'effondrement de la voûte.

Page suivante : plan de l'église abbatiale.

